

未来の図書館研究所
オープンレクチャー

地域資料・古典籍の アーカイブ構築と活用

2019年11月25日（月）

国文学研究資料館古典籍共同研究事業センター

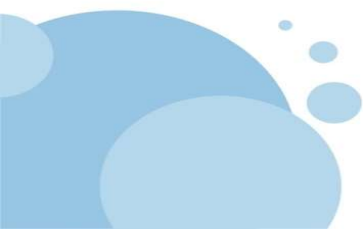
増井ゆう子

<http://www.nijl.ac.jp>

<http://kotenseki.nijl.ac.jp/>

次のように進めます

0. 〈配布資料の確認〉
1. 国文学研究資料館の紹介
2. 新しいプロジェクトの紹介
計画の概要
これまでの国文研のデータベースの紹介
デジタル事業の進め方
3. 対象となる資料 和古書とは
和書のさまざま
画像公開の意義
4. 新・日本古典籍総合データベース
5. その他の話題
6. 最後に 資料の活用



1. 国文学研究資料館（国文研）とは

- National Institute of Japanese Literature

昭和47 (1972)年品川区に創設 平成20年3月に**立川市**に移転
教職員：71名（「国文学研究資料館概要2018」による）

- 事業概要

- ・ 国内外の **日本文学及び周辺資料の専門的な調査研究と集積**
- ・ 研究基盤整備のため **資料の整理・保存、発信**
- ・ 研究成果・事業の**社会への還元**



【貴重書】 204点663冊

『春日懐紙』（重要文化財）

『好色一代男』（天和二年荒砥屋）

『曾我物語』（組合せ絵入古活字）

奈良絵本 〈新奈良絵本データベース〉
など

図書館サービス

古典籍関連目録作成事業

展示・講演会・講習会

【コレクション】

田安德川家資料

山鹿文庫

鉄心斎文庫 など



国文研の所蔵資料点数

日本語の歴史的典籍

古典籍（江戸時代までに成立）の所蔵数

写本・版本 1万8000点
 マイクロフィルム 20万点（4万3000リール）
 紙焼写真本 7万5000冊

資料種別		点数等	冊数等
収集マイクロ資料	マイクロフィルム	日本文学	193,768点 42,527リール
		歴史	202件 6,308リール
	マイクロフィッシュ	日本文学	16,667点 57,358枚
		紙焼写真本	日本文学
	歴史		11,196冊
図書	写本・版本		17,867点 59,694冊
	活字本・影印本等		187,846冊
	逐次刊行物		9,079誌
所蔵史料		493件	約520,000点
寄託資料・寄託史料	日本文学	11件	9,537冊
	歴史	17件	6,847点



「国文学研究資料館概要2018」による



2. 日本語の歴史的典籍の 国際共同研究ネットワークの構築計画

● 計画概要

- 2014（平成26）～2023（令和5）年の10年間
- 国文学研究資料館を中心に、**国内外の大学・研究機関・図書館等**と協力
- あらゆる分野の古典籍30万点の画像データベースを構築

→ 目的

- (1) 古典籍画像データベースの構築
- (2) 国際共同研究の推進
- (3) 成果として国際共同研究ネットワークを構築



2. 日本語の歴史的典籍の 国際共同研究ネットワークの構築計画

Project to Build an International Collaborative Research Network for Pre-modern Japanese Texts

歴史的典籍NW事業 (NIJL-NW project) 2014-2023

- 大規模学術フロンティア促進事業（文部科学省） のひとつ
人文社会科学分野でははじめて
 - 日本語の歴史的典籍の国際共同研究ネットワーク構築計画
(人間文化研究機構国文学研究資料館)
 - 大型光学赤外線望遠鏡「すばる」の共同利用研究
(自然科学研究機構国立天文台)
 - スーパーカミオカンデによるニュートリノ研究の推進
(東京大学宇宙線研究所)
 - 新しいステージに向けた学術情報ネットワーク (SINET) 整備
(情報・システム研究機構国立情報学研究所) (ほか)

- 国文研はなぜこの事業を始めることができたか

- 当初からの事業概要

- ・国内外の 日本文学及び周辺資料の専門的な調査研究と集積
- ・研究基盤整備のため 資料の整理・保存、発信



蓄積してきた古典籍の書誌データベースがあった
長年にわたる調査研究・マイクロ収集・

書誌作成のノウハウがあった

古典籍とは

- ・国初から慶応4（1868年）の期間に成立
- ・日本人により著編撰訳されたもの
- ・『国書総目録』の収集範囲と合致するもの

国文研の古典籍の書誌データベース(著作・著者を含む)

件数は2019.10月末現在

日本古典籍総合目録データベース



+
新規

典拠データ

著者典拠ファイル
約72,000件

著作典拠ファイル
約490,000件

- ...『国書総目録著者別索引』+新規著者(含『古典籍総合目録』)
統一著者名(表記・よみ)
別称(表記・よみ)
識別事項(生没年、職業・身分、注記等)... 新規著者のみ
- ...『国書総目録』+新規著作(含『古典籍総合目録』)
統一書名(表記・よみ)
巻冊数
別書名(表記・よみ)
識別事項(分類、成立、注記等)
『国書』所在、翻刻複製情報

書誌データ

古典籍総合目録
約325,000件

(各機関公刊目録)

(収集マイクロフィルム・デジタル画像)

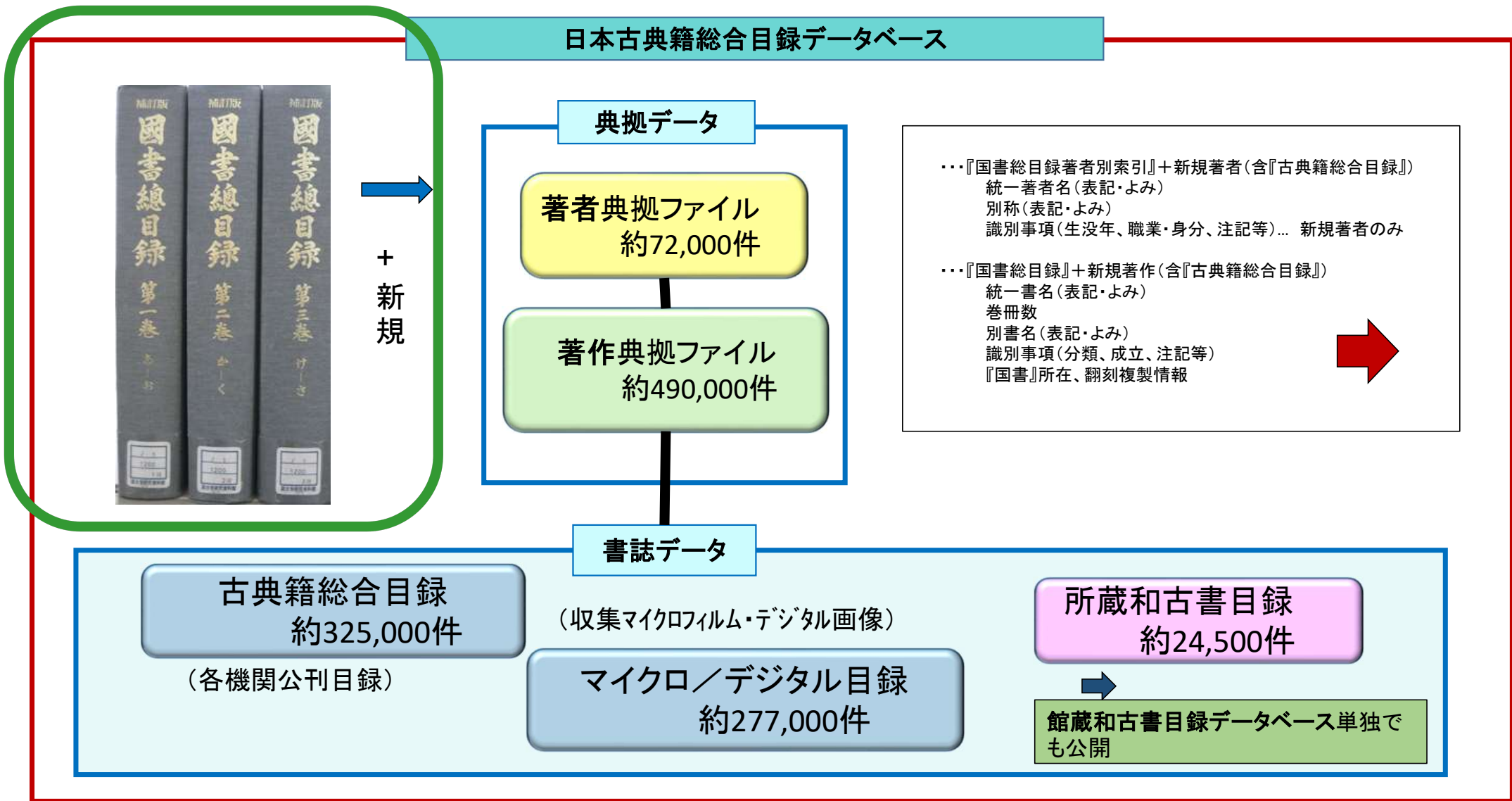
マイクロ/デジタル目録
約277,000件

所蔵和古書目録
約24,500件

館蔵和古書目録データベース単独でも公開

国文研の古典籍の書誌データベース(著作・著者を含む)

件数は2019.10月末現在





『国書総目録』からの入力

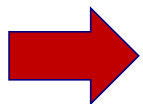
【書名】俳諧著聞集(はいかいちよもんしゅう)K 1
 【巻冊】二巻二冊
 【別書名】滑稽著聞集(こっけいちよもんしゅう) 〈著作データ〉
 【分類】俳諧 随筆
 【著者】一陽井／素外(いちようせい／そがい) [素外(そがい)]
 【成立】文政八刊
 【著作注記】〈般〉玉池雑藻の改題本。
 【国書所在】【版】国会，静嘉，京大頼原，岩瀬(一冊)，刈谷，柿衛，松宇(上巻一冊)，天理綿屋

- (著) 一陽井／素外 ← 作品著者名
- Aid 305168 素外 ← 統一著者名 〈著者データ〉
- [1] 谷／(たに／)
- [2] 一陽井(いちようせい)
- [3] 玉池庵(ぎよくちあん)
- [4] 玉池翁(ぎよくちおう)
- [5] 採草庵(さいそうあん)
- [6] 谷／素外(たに／そがい)
- [7] 一陽井／素外(いちようせい／そがい)
- [8] 採草庵／谷／素外(さいそうあん／たに／そがい)
- [9] 玉池庵／一陽井(ぎよくちあん／いちようせい)
- [10] 玉池／素外(ぎよくち／そがい)

著作データ中の著者 → aid 305168 & 7

素外(そがい) (谷・一陽井・玉池庵・玉池翁・採草庵) うめ仏編(文化二三) ①完
 下 絵本多能志美種編(寛政八刊) ①兎
 六 4 絵本玉池水(寛政五刊) ①器六 4 画

○俳諧著聞集 はいかいちよもんしゅう 二巻二冊 別滑稽著聞集(外) 類俳諧・随筆 著一陽井素外 成文政八刊 版国会・静嘉・京大頼原・岩瀬(一冊)・刈谷・柿衛・松宇(上巻一冊)・天理綿屋 *玉池雑藻の改題本



典拠ファイル項目

● 著作典拠ファイル

『国書総目録』 + 新規著作（含『古典籍総合目録』）

統一書名（表記・よみ）、国書レコードか否か、国書内同名異書連番
巻冊数、角書、
別書名（表記・よみ）、分類、成立、
著者 = 作品著者名・・・著作・著者リンク、
注記（一般、参照、典拠 等）
国書所在

● 著者典拠ファイル

『国書総目録著者別索引』 + 新規著者（含『古典籍総合目録』）

統一著者名（表記・よみ）、国書レコードか否か、国書内同名異人連番
別称（表記・よみ）、
個人・団体識別、国名・王朝名、生没年、 ← 新規著者のみ
注記（一般、典拠 等） ← 新規著者のみ

他管理情報 等

国文研の古典籍の書誌データベース(著作・著者を含む)

件数は2019.10月末現在

日本古典籍総合目録データベース

典拠データ

著者典拠ファイル
約72,000件

著作典拠ファイル
約490,000件

書誌データ

古典籍総合目録
約325,000件

(各機関公刊目録)

(収集マイクロフィルム・デジタル画像)

マイクロ／デジタル目録
約277,000件

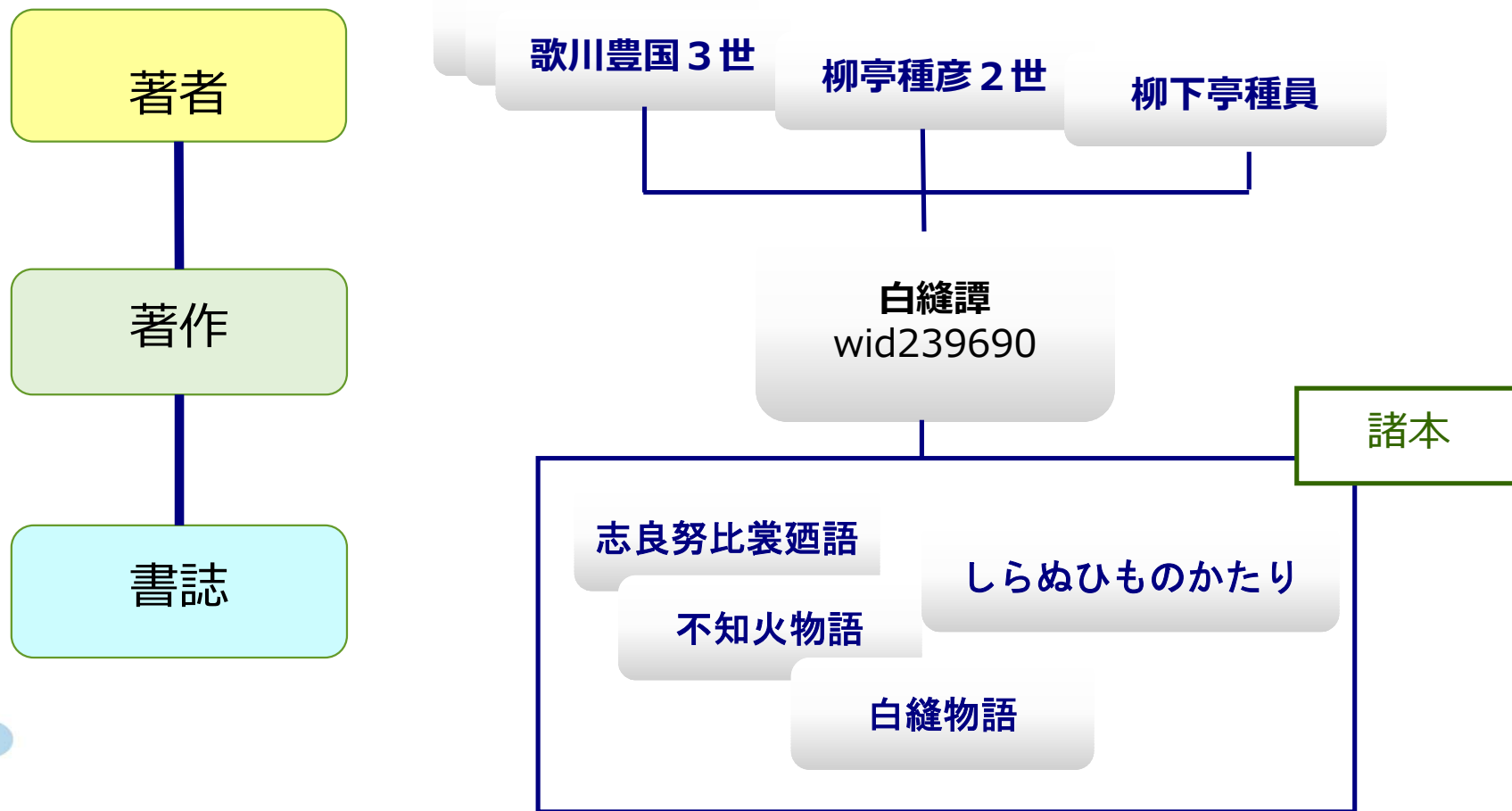
所蔵和古書目録
約24,500件

館蔵和古書目録データベース単独でも公開


- ...『国書総目録著者別索引』+新規著者(含『古典籍総合目録』)
統一著者名(表記・よみ)
別称(表記・よみ)
識別事項(生没年、職業・身分、注記等)... 新規著者のみ
- ...『国書総目録』+新規著作(含『古典籍総合目録』)
統一書名(表記・よみ)
巻冊数
別書名(表記・よみ)
識別事項(分類、成立、注記等)
『国書』所在、翻刻複製情報

+
新規


典拠コントロールの実際



国文研データベースの構造／書誌作成の特徴

- 自館の資料にとどまらない総合目録のデータベース
 - ・ 和古書・マイクロ/デジタル資料・古典籍の3つの書誌データ群
 - ・ 個別資料 (item) ごとに書誌データを作成
 - ・ 1つの資料内で、著作 (work) に対応する単位での書誌作成
 - ・ 著作/作品としてのまとめりのもとに諸本を集める「総合目録型」
- 

歴史的典籍NW事業アーカイブ事業の進め方

- 画像の収集
 - 該当する書誌を収集・作成
 - 書誌に画像を結びつけて公開
- 

デジタルアーカイブ事業の進め方 / 古典籍画像の収集

● 画像収集

新規撮影画像（カラー）

拠点・その他の古典籍所蔵機関
国文研

業者委託撮影（デジカメ・スキャナ）

画像内製（スキャナ・デジカメ）

収集古典籍画像

既存マイクロフィルムからの 変換画像（モノクロ）

拠点を含む
他機関所蔵の古典籍
・社寺・個人を含む
・デジタル化と公開の
許諾が得られたもの

既存デジタル画像の提供

拠点を含む
その他の古典籍所蔵機関
・カラー／モノクロ混在
・撮影仕様の不統一

JPEG
PDF etc.

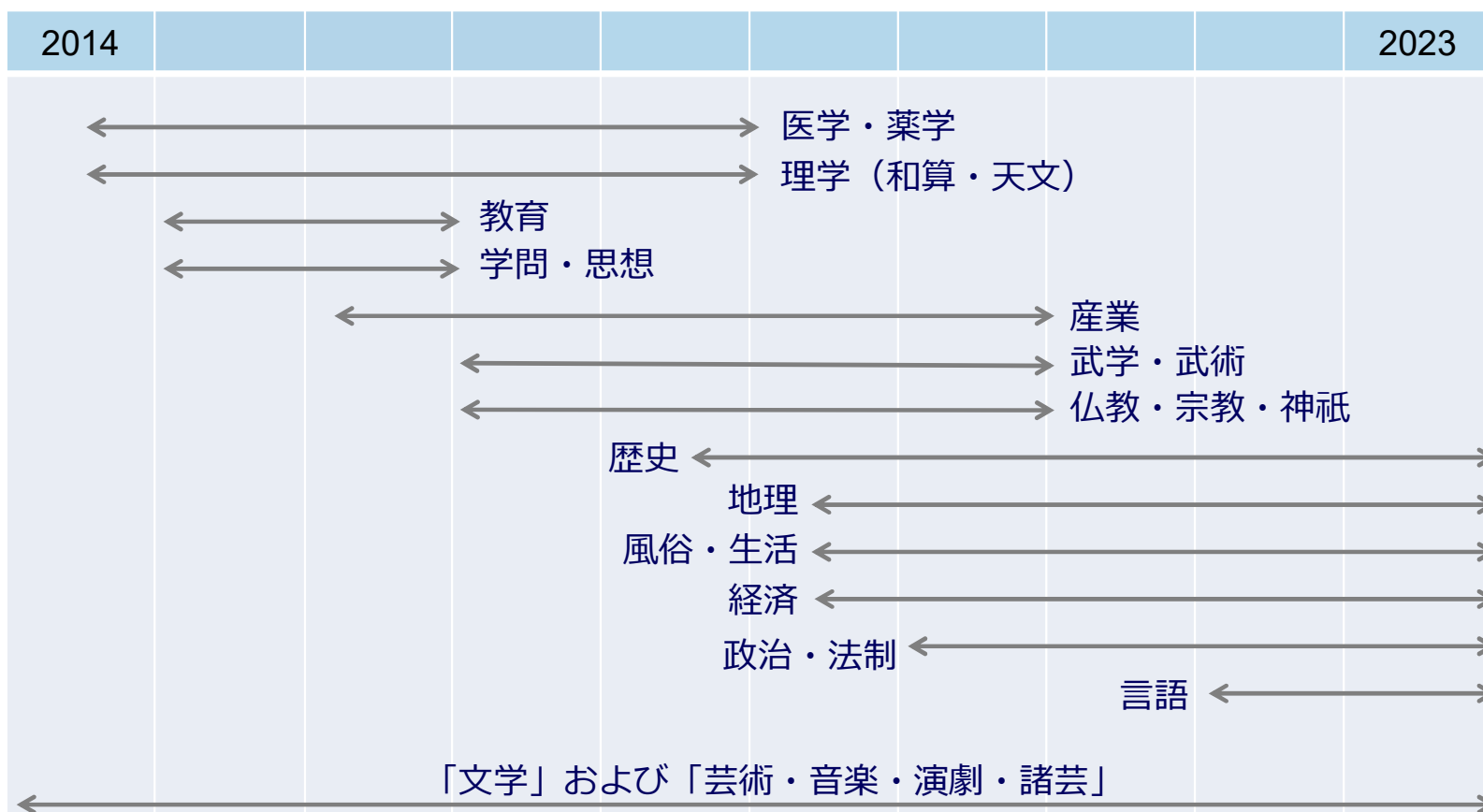
既存公開画像へのリンク

集められた画像の仕様不統一について

- ・10年間で30万点を収集・公開する計画のため、効率のよい収集を行う。
- ・マイクロ資料がある場合は新たに撮影は行わない。

● 画像の分野別収集

日本文学とその周辺領域だけではなく、あらゆる分野の画像を
収集・公開



多くの画像を求めて：国内拠点との協力

国内 20 拠点



現在
デジタル撮影
+
収集マイクロのデジタル化
+
東北大学から和算資料約
9000点の画像提供 等

国文学研究資料館
古典籍共同研究
事業センター

拠点大学の画像紹介ページ

<http://www.nijl.ac.jp/pages/cijproject/database.html#section02>

多くの画像を求めて：分野別の専門機関等から

- 料理本
 - 味の素食の文化センター
- 医学
 - 研医会図書館
 - 中津市大江・村上医家史料館
- 往来物
 - 東書文庫（東京書籍附設教科書図書館）
 - 往来物倶楽部
- 文学等
 - 専修大学向井信夫文庫（読本・滑稽本等）
 - 東京芸術大学附属図書館（演劇等）
- その他
 - 東京海洋大学附属図書館（水産）
 - 国立天文台（天文・暦）
 - 信州大学附属図書館（養蚕） 等々



多くの画像を求めて：海外との協力

- マイクロフィルム収集 → デジタル化

2014 韓国国立中央図書館

現在 **580点** の画像公開

2016 カリフォルニア大学バークレイ校東亞図書館

University of California, Berkeley East Asian library

現在 **760点** の画像公開

- コーニツキー版 欧州所在日本古書総合目録

- ・ アメリカ、アジア等を含めた拡充
- ・ 古典籍総合目録と書誌データ統合の方向

2017.9.7 ベルリン国立図書館

Staatsbibliothek zu Berlin

データ統合と図書館公開画像への

リンク形成 約 **380点** (500点の書誌のうち)



多くの画像を求めて：画像の内製

- 内製とはデジタル撮影を外注しない
- 主として各機関あるいは国文研の職員・アルバイトがオーバーヘッドブックスキャナ等により撮影を行う
- 古典籍のデジタル撮影に関するノウハウを国文研に蓄積
- 撮影費用の削減



アーカイブ事業の進め方／書誌データの作成

● 書誌データ収集・作成

【基本方針】 既存の書誌データがあれば、可能な限り活用する。
各所蔵機関あるいはNIIなどからの提供を受ける。
ない場合は国文研で作成

(1) NACSIS-CATに登録済みのもの。

(2) 各大学・機関独自のデータベース等に搭載済みのもの。

(3) 当館の日本古典籍総合目録データベース等に登録されているもの。

マイクロ資料目録データ・古典籍総合目録データ

(4) 既存の冊子体目録データ 等

● 著作典拠コントロール

【著作(典拠)と書誌のリンクは国文研が行う】

・ 当館のデータベースでは、書誌データは必ず著作データとリンクしている。

→ 古典資料において著作コントロールは必須。

この点に変更なく運用。

→ 各機関から提供される書誌データについて、
著作データと書誌データのリンク作業は当館で行う

新日本古典籍総合データベース

日本古典籍総合目録データベース



+
新規

典拠データ

著者典拠ファイル
約72,000件

著作典拠ファイル
約490,000件

書誌データ

古典籍総合目録
約325,000件

(各機関公刊目録)

(収集マイクロフィルム・デジタル画像)

マイクロ／デジタル目録
約272,000件

所蔵和古書目録
約24,000件

館蔵和古書目録データベース単独でも公開

- ...『国書総目録著者別索引』+新規著者(含『古典籍総合目録』)
統一著者名(表記・よみ)
別称(表記・よみ)
識別事項(生没年、職業・身分、注記等)... 新規著者のみ
- ...『国書総目録』+新規著作(含『古典籍総合目録』)
統一書名(表記・よみ)
巻冊数
別書名(表記・よみ)
識別事項(分類、成立、注記等)
『国書』所在、翻刻複製情報

歴史的典籍NW事業からの
書誌

古典籍/和古書とは



『和書のさまざま』

● 対象資料の範囲

- 日本語の歴史的典籍。原則として『国書総目録』の収録範囲と合致
- 撮影対象は1作品ごとに1点ではなく、異なりの諸本も収集

	区分	対象となる条件
対象範囲	時代区分	・ 国初から慶応4年（1868年）の期間に成立。
	著者等	・ 日本人により著編撰訳されたもの。
	形態	・ 書籍（写本・版本）。 ・ 絵巻物、書画帖を含む。 ・ 浄瑠璃、長唄の類の歌謡の一篇。
	内容等	・ 日本人の著作（和文、漢文、欧文を問わない）。 ・ 日本に帰化したとみなすべき外国人の、日本における著述。 ・ 外国人の著述を、日本人が改修編纂したもの。 ・ 日本人が外国書を翻訳したもの、あるいは注釈を施したもの。 （但し、施された注が書き込み程度のものは除く。） ・ 外国人の著述したものについて、日本人による頭書・首書があるもの。
補 足	・ 対象外となるのは、上記の範囲外にあるもの全て。 ex：漢籍（和刻本漢籍も含む）、 明治時代以降に近代的印刷技法で刊行された資料、 一枚ものの書画、絵図、地図など、 文書	

和古書の特徴と画像公開の意味

『平家物語』 (国文学研究資料館蔵)

① 1659(万治2)年

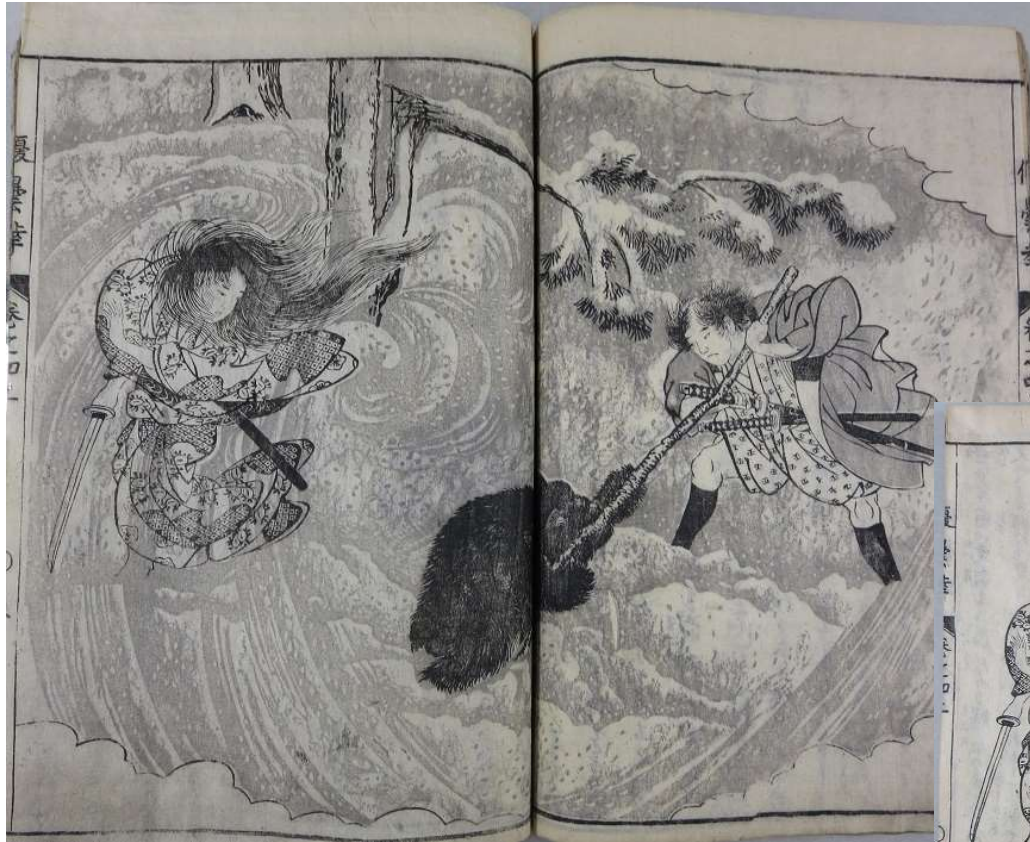


② 1626(寛永3)年



装丁・版面が異なる

匡郭の有無
仮名と漢字の比率



① 文化元(1804)年鶴屋喜右衛門

『優曇華物語』
(国文学研究資料館蔵)

② 嘉永元(1848)年の後印



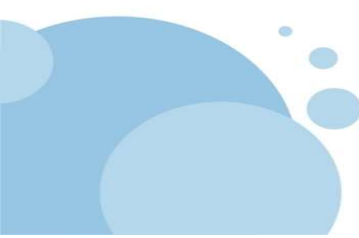
- 画像を公開する意義

書誌情報だけでは実際にどのような書物なのかわからない。

原本の画像があれば

- ・ どのような文字で書かれているか
- ・ 文字の配置や書の技法はどうか。
- ・ 挿絵はどのように入っているか。
- ・ 挿絵に描かれている着物の模様や色はどのようなものか。
建物の構造はどのようなものか。

画像でしかわからない多数の情報が存在する。



和古書の特徴と典拠コントロールの必要性

「和書のさまざま」p.9 の例示 【書誌詳細】

(1) 風俗文選, K, 1, 俳諧, 五老井ノ許六(許六) 編, 宝永三刊, 119, 54057

書誌ID 200002583

記載書名 風俗文選(ふうぞくもんぜん), 内
風俗文選(ふうぞくもんぜん), 目
本朝文選(ほんちょうもんぜん), 扉
風俗文選(ふうぞくもんぜん), 外
風俗文選(ふうぞくもんぜん), 序首
以呂波文字(いろはもじ), 跋首

刊写の別 刊
出版事項 野田ノ治兵衛(京)
形態 大, 5冊
書誌注記 <伝> (印記) 「真楚蔵」。
所蔵者 国文研, 和古書
和古書請求記号 ナ3-40-1~5
画像データ 1冊 2冊 3冊 4冊 5冊

(2) 年中行事歌合, K, 1, 歌合, 冷泉／為秀等詠, 貞治五, 151, 6337

書誌ID200003813

記載書名 五十番哥合(ごじゅうばんうたあわせ), 内
五十番歌合(ごじゅうばんうたあわせ), 外

刊写の別 写

形態 半, 1冊

書誌注記 〈写〉室町時代写。〈形〉綴葉装。〈伝〉(印記)「岡部文庫」。

所蔵者 国文研貴重書, 和古書

和古書請求記号 99-49

画像データ

書誌ID 200001960

記載書名 年中行事五十番和歌(ねんじゅうぎょうじごじゅうばんわか), 内
年中行事歌合(ねんじゅうぎょうじうたあわせ), 外

刊写の別 刊

出版事項 泉屋／喜太良(いずみや／きたろう)〈摂陽〉, 延宝4

形態 大, 1冊

書誌注記 〈伝〉(印記)「高橋家蔵書」「繫正館蔵書」。

所蔵者 国文研, 和古書

和古書請求記号 タ2-21

画像データ

新 日本古典籍総合データベース

<https://kotenseki.nijl.ac.jp/>

 新日本古典籍総合データベース

[ピックアップ](#)

[ランキング](#)

[お知らせ](#)

唯一の日本古典籍ポータルサイト

キーワードを入れて検索

 [検索](#) [詳細検索](#)

書誌から探す 画像タグから探す([全てのタグ](#)) 全文から探す([収録書誌](#))

おすすめキーワード

本サービスでよく利用されるキーワードから検索することができます。

[源氏物語](#)

[伊勢物語](#)

[犬](#)

[源氏](#)

[医学](#)

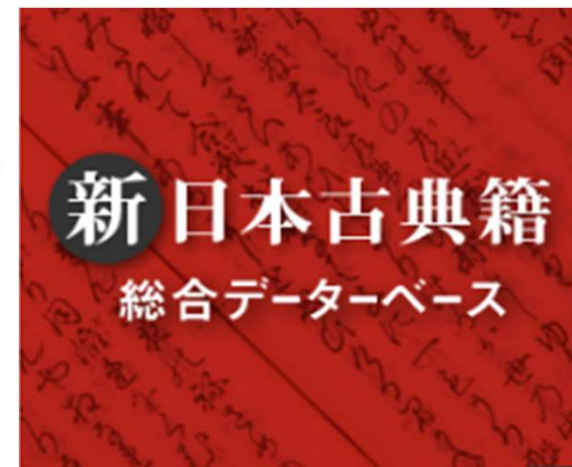
[徒然草](#)

[万葉集](#)

[物語](#)

[100125299](#)

[雷](#)



ピックアップ
コンテンツ

三つの検索種別



『新 日本古典籍総合データベース』

書誌情報から探す

画像タグから探す

画像に付したアノテーションを検索

全文テキストから探す

翻刻テキストを検索

現代語訳・翻訳は今後の課題

他のデータベースとの連携

国立情報学研究所

(National Institute of Informatics)

CiNii 大学図書館の
本をさがす
Books


- **CiNii Books** と連携


Net Advance

JapanKnowledge

- **Japan Knowledge** と連携
- ※ Japan Knowledge に契約しているユーザ向けの機能

一休諸國物語図會

 平田, 止水
ヒラタ, シスイ

 源, 基定
ミナモト, モトサダ

書誌事項

一休諸國物語図會

平田止水編, 源基定補


尚書堂, 翰山房, 天保7 [1836]

1 2 3 4 5

| タイトル別名 諸國物語図會

| タイトル読み イッキユウ ショコク モノガタリ ズエ

電子リソースにアクセスする 全1件

 諸國物語図會

国文学研究資料館

大学図書館所蔵 2件 / 全2件

すべての地域 ▼

すべての図書館 ▼

OPACリンクあり

 北海道大学 附属図書館 図

1 895.609/HIR/1 0015679367, 2 895.609/HIR/2 0015679378, 3 895.609/HIR/3 0015679380,
4 895.609/HIR/4 0015679391, 5 895.609/HIR/5 0015679403

OPAC

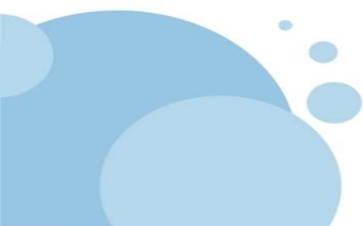
5. その他の話題

- くずし字 和古書を扱う上での問題点
学習アプリ KuLA
市民参加型 みんなで翻刻
くずし字データセット

- 既存の古典籍のデジタルアーカイブ
中野区立図書館デジタルアーカイブ
国立国会図書館デジタルアーカイブ
西尾市岩瀬文庫 古典籍

地域資料

等



6.資料の活用

クレジット表記(表紙袖)

館蔵資料の活用：
出版物への掲載

カバー「中野達彦
カバー図版」
「源氏物語絵屏風」末摘花
(部分、国文学研究資料館蔵
DOI:10.20730/200019740)

- ・ オープンデータのタイトル
- ・ **国文学研究資料館**
のクレジット
- ・ 画像に対応するDOI

引用画像 (表紙カバー)



岩波文庫「源氏物語 (一)」

源氏物語 (一)
桐壺―末摘花
柳井 滋・室伏信助
大朝雄二 鈴木日出男
藤井貞和 今西祐一郎 校注

黄 15-10
岩波文庫

地域資料の活用：大分県中津市医家史料

中津市歴史博物館(2019.11.1 open)

大江医家史料館
村上医科史料館

阿蘭陀外科印可(平田長太夫)



痘瘡唇舌図



中津市・中津市教育委員会・国文学研究資料館
『日本語の歴史的典拠の国際共同研究ネットワーク構築計画におけるデータベース構築に関する覚書』

締結記念 トークセッション

「地方の資料が語るもの」

第一部 「日本語の歴史的典拠の国際共同研究ネットワーク構築計画におけるデータベース構築に関する覚書」締結式

第二部

国文学研究資料館 館長
ロバート キャンベル
「大学共同利用機関にとって「発信」とは何か」
九州大学名誉教授
ヴォルフガング ミヒェル
「中津市における史料をみつめて」

日程
2019
11/13 13:00~

会場 中津市歴史博物館 ロビー
参加費 無料
申込 不要



中津市歴史博物館
〒871-0057 中津市1290番地(三ノ丁)
TEL.0979-23-8615

特定分野資料の活用：典籍からの復元 江戸料理



江戸ご飯に 食の新しさを探す

度重なる飢饉に見舞われ、決して裕福とは言えない江戸時代。物が乏しい中でも庶民が料理本を片手に試行錯誤・創意工夫して「料理遊び」を楽しみ、少しでも食に豊かさを見出そうとする食文化が生まれました。

私たち日本橋三越は、食文化のルーツと言える「江戸ご飯」を各ブランドのアレンジを加えた「現代版江戸ご飯」として再現することによって、世界にも誇れる「日本食」の価値と料理の楽しさを再発見していただく手助けをさせていただきます。

<参考文献の一例>
「万宝料理秘密箱」(1785年刊)

老舗の記憶を味わう
「万宝料理秘密箱」(1785年刊)の「たまごの料理」を中心とし、当時の人々が工夫しながら作られております。
国文学研究資料館所蔵



三越伊勢丹との
コラボ

味の素食の文化センター所蔵
和食関係古典籍300点公開

身近な社会と繋がる古典籍



<http://www.nijl.ac.jp>

<http://kotenseki.nijl.ac.jp/>

